

Kongresshaus I Konzertsaal

Technical Fact Sheet 05/18

Das Herzstück des Kongresshauses befindet sich direkt über dem Foyer und der Galerie und ist über 2 grosse Seitentrepfen sowie einen Lift erreichbar.

Ein Parkhaus mit 496 Parkplätzen und eine Busstation befinden sich direkt vor dem Kongresshaus. Das ganze Kongresshaus ist rollstuhlgängig.

- Kapazitäten**

Konzertbestuhlung inkl. Galerie (ohne Vorhänge)	1200 Plätze
Konzertbestuhlung inkl. Galerie	1000 Plätze
Seminare	350 Plätze
Bankette	700 Plätze
- Saalpläne**

Es sind diverse Pläne auf Anfrage verfügbar
- Konzertbühne**

Trapezförmiger Holzbau (schwarz)

<u>Standard</u>	<u>mit Vorbau</u>
Breite hinten: 11.0m	Breite hinten: 11.0m
Breite Front: 19.5m	Breite Front: 16.0m
Tiefe: 7.4m	Tiefe : 9.2m
Bühnenhöhe: 0.9m	Bühnenhöhe: 0.9m
Standardfläche: 118m ²	Gesamtfläche: 148m ²
- Rigging - Grid**

Fixe Konstruktion aus Alu-Profilen bestückt mit Alurohren (fahrbar mit Motorzügen).
Lichte Höhe max. 5.0m
- 4.1 Tragkraft - Grid**

Maximale Traglast an Traverse ohne Vorhänge:	250kg
Maximale Traglast an Traverse mit Vorhängen:	150kg
- Licht Bühne**

50 x 1000W Fluter Weisslicht indirekt (nach oben)
25 x 1000W Fluter Weisslicht direkt (nach unten)
Es stehen diverse Scheinwerfer auf Anfrage im Haus zur Verfügung. Zudem stehen weitere freie Dimmerkanäle auf dem Grid zur Verfügung.
- Licht Saal**

Stufenlos dimmbar nur von Regie oder via DMX-Pult
- Audio**

Fixinstalliertes Audio System bestehend aus:
6 x EVF – 1152S/94 inkl. Verstärker (Main PA)
6 x EV – ZX1 inkl. Verstärker (Front & Nearfill)
1 x Midas Pro C2
6 x Funkmikrofon Sennheiser ew 300
- Video**

2 x Panasonic PT DX800 (8000 Lumen) Bühne links & rechts
1 x Beamer Sanyo PDC DHT8000L (8000 Lumen) Bühnemitte
3 x Rollleinwand (Bühnenmitte, Links & Rechts)
3 x Barco ClickShare System für drahtlose Videosignalübermittlung

- 9. Technik** Die bestehenden technischen Anlagen werden ausschliesslich durch einen Mitarbeiter der Vermieterin bedient.
Für technische Belange wie Beschallung- und Beleuchtung sowie der Bedienung und weiterem Eventtechnik Material arbeiten wir mit professionellen Partnern zusammen.
Gerne stellen wir Ihnen eine Offerte für Ihren Anlass zusammen.
- 9.1 Regieraum** Für die Nutzung des Regieraumes bedarf es der ausdrücklichen Genehmigung durch die Vermieterin.
Weitere technische Angaben können Sie aus der Preisliste entnehmen.
- 10. Stromanschlüsse**
- | | |
|------------------------------|---|
| Beidseitig der Bühne hinten: | je 1x CEE 125A, 63A, 32A
2x Typ23 16A
2x Typ23 16A reguliert ab Regie / DMX-Pult |
| Bühnenmitte hinten: | 4x Typ23 16A
4x Typ23 16A reguliert ab Regie / DMX-Pult
1x Typ25 16A |
| Hinterer Saalbereich: | 2x Typ23 16A auf Estrade
1x CEE 32A auf Estrade |
| Balkonseiten: | 4x Typ23 16A
6x Typ23 16A reguliert ab Regie / DMX-Pult
1x Typ15 13A unter Balkontreppe |
- 11. Vorhänge** Schwarz / flammhemmend 1 Rück- und 2 Seitenvorhänge
2 Front (Elektro-Zug)
- 12. Garderoben** Im hinteren Bühnenbereich (unter der Galerie) befinden sich:
- 4 kleine Künstlerlogen mit Lavabo inkl. Spiegel
- 2 grosse Orchestergarderoben mit Lavabo inkl. Spiegel
- 3 WC's
- 13. Kommunikation** Anschlüsse für Telefon, Fax, ISDN oder analoges Internet und Wireless LAN vorhanden.
- 14. Hinweise** Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der CTS SA.